

Et poscia alla genitrice etiam cusi gli dice. Domina Matre degli caldi
 amor gloriosa alumna, Questa e la causa del male & cordolio, & del per-
 nicioso exulare, & molesta Hyperoria, di questa pauperula & misel-
 la, exula, & cruciosa anima. Ma breuicula instante sconsolata alma faro-
 ti efficacissimamente del tuo cupiditato satisfatta & contenta, & remigra-
 re illa sa oue dislocata sei. Et uogliote unire & accociamete copulare cu il
 tuo crudele aduersario, & dimouere & cōfringere tutti gli obici repugnā-
 ti al mio uolante ingresso. Obserati dunque gli diuini labri di subito re-
 assumpse le sue candente, penetrabile, & aculeate armature prapendente
 dal sanctissimo fianco, dalla promptuaria Pharetra, manifestamente ue-
 dendo io cum il curuo, & cum rigore incordato arco, Nel delicato pecto
 della ostensa imagine plectebondo, sagittoe di sagitta doro impinnulata
 de morsicanti spini, & decora de multiplice coloramine. Ne piu prasto
 uulnerandose in fixe quella fulgurante sagitta, cum fermentosa propaga-
 tione damore, Chella uirgine puella, ducibile, facile, mite, benigna leta-
 mente se acceliuoe flectetise, & uicta & prosternata cum Nymphali mori-
 geramini accusantise Como quelli che ifirmi & inermi contrastare non
 ualeno dilla usata crudelitate & ferina fauitia.



Hora quiui essendo in el cōspecto beatissimo de tre pñtie. Due diuine

La tertia pauculo meno che coeleste, Como sencia fallo iudicai, Miraua i
 p patulo & palesemete mysterii & arcane uisiõe, raro agli mortali, & mate-
 riali sensi permesso cernere. Ma io che per speciale gratia, & singulare in-
 dulto, & gratioso pei uilegio, il tutto era explorante, & diligente & accura-
 tissimo cōtemplaua il diuino munere largito che uulnerato a mi gratiosa
 mente offeriua lo ignigeno Cupidine. Il quale cū certa & sicura coniectu-
 ra speraua teco conquistare & adepto amorosamente fruire. Et quiui scru-
 pulosamete allucinata & attonita, che i uno corpusculo Nymphale prae-
 cipuamente fuseron cumulate tutte le elegantie & uenusto filamento de-
 bellece, & perfectamente omni agregaria formositate remirando, Anco-
 ra gli præsenti Numini in admiratione prouocati. Vedeua tra le altre co-
 se spectatissime & coelite, dui coruscanti & splendidi ochii, piu chiari che
 stelle matutine, che diresti Phoebo geminato sotto quegli cilii splendescē-
 te, scintillanti sagittule doro sencia intercalato, nel mio cusi lubentissimo
 obiecto, Comunicando il splendore de omni insigne uirtute pranitē-
 re. Gliquali nō meno uno quātulo che radii del lucentissimo Sole il mio
 intanto risguardo uacillare faceuano. Molto piu sencia istima salutari &
 gratiosi, che agli naufraganti il propinquo littore. Et piu che la ricu pera-
 ta salute al agrotante. Et piu che nō fureno le anxie diuitie a Dario. Le ui-
 ctorie ad Alexandro. Et piu che il cimento del limbrifico Nilo agli
 campi Aegyptii. Et piu che a Baccho la glebulenta terra. Et piu che la ra-
 ra alla bionda Cerere. Et quiui la bellissima Nympha decoramento ethe-
 rio a tutte le altre conspicue bellitudine sola prastante decorissima, amabi-
 le se offeriua, cū lacteo pecto, nel quale amore hauea facto il suo delitioso
 Pomerio, & amcenissimo hortulo, Manifesto seminario & uestigio di Io-
 ue, Cum aurea intrilicatura delle sue conglobate trece, cum Nymphoeo
 exquisito, la Geniale ceruice circundante, & eximie prastringente, & sen-
 cia arte Ciniffonea crispante instabillule. Et parte effuse undiculose so-
 pra le candidissime spalle. Lequale candicauano niuale Candore, adulte-
 ratedi liquamine roseo. Piu desiderabile offerentise che lo sacro oro alla
 iniqua Atalanta. Et piu che a Myrmice seruo. Et piu che alla traditrice
 Tarpeia lo brachiale ornato. Ne ancora cusi opportuna se prastaua la
 strophiola Laurea al caluitio di Casaro, Ne tanto salubre & efficace fue
 alla innamorata Faustina il cuore del misero Gladiatore. Quale opportu-
 na saluberrima & efficacissima & præsenteanea medella essa al mio fornaceo
 seruore molto piu per acceptissima che il conceptabulo della lutulen-
 ta aqua a Lucio cum lo ignito tomento stupeo appareua. Tāto Dunque
 e la sua bellecia che io nō credo de tale & tanta esser stata De io ipea pmeffa
 ad Eulo. Essendo dunq p tale mō rapta & sublimata, & di mirare le coeleste